

*Escuela  
de  
Ballet  
Mejillones*



MEMORIA 2013 - 2014



Escuela  
de  
*Ballet*  
*Mejillones*



Escuela Ballet Mejillón





## El desarrollo cultural

que está experimentando Mejillones está a la vista. Es una situación que nos llena de orgullo. Ver como a través de distintas iniciativas se le ha dado vida a los espacios con que cuenta la comuna para el arte y la cultura, convocando principalmente a niños, jóvenes y sus familias, nos llena de satisfacción y nos alienta a seguir en esta senda.

La Escuela de Ballet Mejillones es una iniciativa pionera, que marca un antes y un después en la forma de abordar el área artístico cultural, a través de este proyecto se potencia la idea de generar procesos de formación artística informal en contextos no educativos, en donde el objetivo está centrado en mejorar la calidad de vida de los beneficiarios a través del arte, en este caso a través del ballet clásico, disciplina que ha facilitado el desarrollo de habilidades artísticas y sociales en las niñas y jóvenes participantes, entregando además una formación valórica que las impulsa a ser cada día más responsables, dedicadas, respetuosas, constantes y solidarias a través del trabajo en equipo que desarrollan en cada uno de los 4 niveles académicos.

En este tremendo desafío nos ha acompañado Puerto Mejillones, empresa que tiene un fuerte compromiso con la comuna, destacándose a través de sus aportes en el área cultural. Ellos han sido capaces de involucrarse en este proceso no sólo con el importante auspicio mediante la ley de donaciones culturales, sino también en la dimensión humana, en el día a día de estos primeros dos años.

Las alianzas público-privadas nos permiten crecer, el vincularnos y trabajar en red nos ha permitido avanzar mucho más en nuestro camino hacia un desarrollo cultural sostenible para Mejillones. En ese tenor la alianza que tenemos con la Corporación Cultural de Antofagasta ha sido fundamental para el buen desarrollo de esta escuela artística. Ellos con su vasta experiencia nos han guiado para poder tener una iniciativa con un alto nivel académico y profesional.

Agradezco a todos los que han hecho posible esta hermosa iniciativa que espero seamos capaces de mantener en el tiempo y potenciar a través de las distintas actividades y presentaciones que podamos tener en nuestra comuna como también fuera de ella. Padres y apoderados, alumnas, socios y colaboradores, nos espera una bella misión.

Cordialmente,

**Marcelino Carvajal Ferreira**

Presidente Corporación Cultural de Mejillones.



ILUSTRE MUNICIPALIDAD  
DE MEJILLONES  
calidad técnica, identidad y persona



## A fines de 2011 Puerto Mejillones

comenzó a trabajar en un proyecto social, que fuera en directo beneficio de los niños y jóvenes de Mejillones. En nuestra empresa estamos convencidos de que la única manera de operar de forma positiva es estableciendo relaciones permanentes con la comunidad y generando oportunidades de largo plazo para los vecinos. Por ese motivo, el principal objetivo era que el proyecto perdurara en el tiempo y que potenciara valores que pudieran acompañar a los mejilloninos durante toda su vida.

Es así como nació la idea de desarrollar una Escuela de Ballet, que realizamos en conjunto con la Corporación Cultural de Mejillones y gracias al apoyo de la Ilustre Municipalidad de nuestra comuna. Para llevar adelante la iniciativa contamos también con el vital aporte de la Corporación Cultural de Antofagasta, institución con más de 15 años de experiencia académica en el arte del Ballet Clásico y que fue la encargada de diseñar un programa especialmente pensado para las niñas y jóvenes de Mejillones.

Luego de varios meses de coordinación, en marzo de 2013 la Escuela de Ballet de Mejillones comenzó oficialmente sus clases, con la participación de 50 talentosas mejilloninas. Con profundo orgullo, hemos sido testigos de su compromiso diario, su espíritu de superación y de los grandes aprendizajes que han logrado en todo este tiempo.

Han pasado prácticamente dos años desde el inicio de clases de este programa. En todo este tiempo, las alumnas han asistido rigurosamente a las clases semanales y han participado con entusiasmo en talleres, seminarios de especialidad y presentaciones gratuitas para toda la comunidad. Sus familias han tenido un papel relevante, apoyando a las alumnas e impulsándolas a ser cada día mejores.

Ver estos positivos resultados nos impulsan a seguir adelante y nos confirman que, cuando existe voluntad y compromiso, las grandes iniciativas siempre son exitosas. Pero lo más importante es damos cuenta que la Escuela de Ballet ha marcado un sello característico en todas sus alumnas y que hoy cada una ha aprendido la importancia de la rigurosidad, la constancia y la responsabilidad

Gracias a su participación en la Escuela, hoy saben que para cumplir sus objetivos con éxito necesitan de grandes cuotas de dedicación y esfuerzo.... Y esos son valores que las acompañarán toda la vida.

Muchas gracias a todos quienes han permitido que el gran sueño de la Escuela de Ballet haya sido posible.

**Gabriel García-Huidobro M.**  
Gerente General Puerto Mejillones.





## El arte como medio de transformación social.

Esé es el enfoque que hemos instalado en nuestra comuna, gracias a la generación de una alianza estratégica entre la Corporación Cultural de Mejillones y Puerto Mejillones, en donde además se cuenta con la destacada colaboración de la Ilustre Municipalidad de Mejillones y la Corporación Cultural de Antofagasta.

La Escuela de Ballet Mejillones es producto de un cambio de paradigma en la gestión cultural local en donde se ha transitado desde la producción de eventos a la generación de procesos de formación artística permanente con un enfoque social. Esta ha sido nuestra principal propuesta en el último bienio, en donde hemos contado con el compromiso y apoyo constante de Puerto Mejillones, empresa que se ha caracterizado por su aporte en el área cultural.

Esta iniciativa, acogida a la ley de donaciones culturales, sin duda es uno de los proyectos culturales más potentes que hemos desarrollado en la comuna, el cual es fruto de un arduo trabajo mancomunado entre todos los organismos involucrados en su ejecución. Un hito clave, fue la firma de convenio de cooperación entre nuestra corporación, Puerto Mejillones y la Corporación Cultural de Antofagasta, institución que puso disposición sus mejores profesionales para diseñar una propuesta exclusiva para Mejillones, lo cual ciertamente le ha otorgado un nivel importante a este proceso que cuenta con la participación de 50 alumnas, cuyas edades fluctúan entre los 5 y los 18 años de edad.

Es muy satisfactorio ver como a través del ballet las niñas y jóvenes son capaces de desarrollar sus capacidades en un ambiente de convivencia, en donde se promueven valores tales como el respeto, la perseverancia, el trabajo en equipo, la responsabilidad y el compañerismo. La familia ha sido un pilar fundamental en estos primeros dos años de vida de la escuela. Sin el amor y compromiso de los padres seguramente habría sido imposible cumplir con los objetivos y metas propuestas.

Nuestro desafío es darle continuidad a esta iniciativa haciéndola crecer, para incentivar el ingreso de nuevas alumnas que tengan la posibilidad de vivir esta hermosa experiencia.

En las siguientes páginas conocerán el desarrollo de esta iniciativa que ha sabido de un fuerte entrenamiento, rigurosos y exigentes ensayos, talleres, seminarios de especialización, viajes y presentaciones de primer nivel. Los invitamos a conocer los primeros años de vida de la Escuela de Ballet Mejillones.

Cordialmente,

**Manuel Tapia Marín**

Director Ejecutivo Corporación Cultural de Mejillones.



**CORPORACIÓN  
CULTURAL DE  
MEJILLONES**



## Sabemos que el Ballet

es una de las disciplinas más queridas en la región. Prueba de aquello, es la buena asistencia de público que tenemos en nuestro Teatro Municipal, cada vez que hay presentaciones de este tipo, es por eso que es un gran desafío para nosotros poder proyectar esta disciplina en toda la zona.

Son cualidades que resultan muy provechosas con la instauración de una Escuela de Ballet en Mejillones, en una ciudad puerto pujante y con ganas de desarrollar proyectos artísticos – culturales inéditos y ambiciosos y que hoy muestra sus primeros frutos de un grupo de jóvenes amantes del arte y la danza.

Del momento que nos pidieron que nuestro cuerpo de docentes de la Corporación Cultural de Antofagasta respaldara esta iniciativa, nuestra respuesta fue inmediata y movimos todas las gestiones posibles para que ello ocurriese y los resultados ya están a la vista.

Profesoras y asistentes bajo la directora Carolyn Galarce, quienes entregaron todos sus conocimientos a las jóvenes mejilloninas, de edades de entre 5 a 18, ellas pudieron tener una dedicación exclusiva, con los mismos estándares de calidad como se ejecutan en nuestro Teatro Municipal de Antofagasta.

Estamos muy contentos por este convenio entre la Corporación Cultural de Mejillones, Municipalidad de Mejillones y Puerto Mejillones, quienes demuestran que estas uniones resultan muy significativas cuando se combinan una buena disciplina artísticas, con proyectos serios y que apuntan a una razón social con nuestro futuro, como son los jóvenes chilenos.

Como Corporación Cultural a través de nuestra Presidenta del Directorio, Karen Rojo Venegas y los miembros del Directorio de dicha institución, queremos congratular este sueño que se hizo realidad y que en un ambiente de cordialidad y mucho talento, se pudo concretar en este nuevo año de vida, felicitaciones a los apoderados, alumnado, profesores y quienes ejecutaron esta grandiosa iniciativa.

Cordialmente,

**Mauro Robles Torres**

Secretario General Ejecutivo  
Corporación Cultural de Antofagasta





## La Escuela de Ballet

nace bajo un requerimiento solicitado por Puerto Mejillones quienes buscaban trabajar en un proyecto social que fuera en beneficio directo de niños y jóvenes de la comuna. Es así como el proyecto comienza a desarrollarse.

En su primera etapa la organización nos evidencia la importancia de trabajar con los niños de Mejillones quienes no habían tenido un encuentro cercano con la danza clásica. De esta forma nos percatamos de la gran cantidad de interesados en participar de un proyecto de esta envergadura, dejando en manifiesto sus ganas de emprender el camino con nosotros. En la instancia postularon en una audición abierta una gran cantidad de niñas y jóvenes quedando seleccionados aquellos que contaban con los requisitos esenciales: Talento, compromiso y sobre todo la pasión por la Danza.

Así comienza esta aventura donde el trabajo en conjunto tanto de las alumnas, apoderados y docentes ha dado vida a este proyecto. La experiencia ha sido enriquecedora para todos los participantes, recuerdos que quedarán en la memoria y que no pasaran en vano, sobre todo para aquellas pequeñas que cumplieron su sueño de estar en un aula, y con la mirada hacia el futuro de convertirse ojalá en grandes bailarinas.

Personalmente creo que hemos aportado para que ese sueño sea una realidad. No solo hemos entregado enseñanza académica, sino que hemos entregado felicidad a sus pequeños corazones. Sin duda estas pequeñas almas quedarán en nuestra retina y en nuestros recuerdos. No hay palabras que puedan expresar el cariño que nos han brindado alumnas y apoderados. El compromiso y pasión que colocaron en cada actividad, la incondicionalidad con la que se entregaron en todo momento. La congoja remueve las fibras íntimas del corazón cuando se ve que las pequeñas no sólo bailan con los pies sino con el corazón.

Agradecer además a todos aquellos que hicieron posible que se desarrollara este hermoso proyecto, el cual no habría sido posible sin el aporte e interés de Puerto Mejillones y la Corporación Cultural De Mejillones de entregar a la comunidad oportunidades nuevas.

Infinitas gracias a cada uno de ustedes, por los recuerdos, lindos momentos, y satisfacciones entregadas. A todos quienes confiaron en nuestra experiencia y trayectoria. A cada uno de ustedes en mi corazón los llevaré como un lindo recuerdo.

### **Carolyne Galarce Tapia**

Directora Escuela de Ballet Mejillones.







La ESCUELA DE BALLET DE MEJILLONES, nace un lunes 21 de enero de 2013, a través de la firma de un Convenio de Acuerdo y Cooperación entre la CORPORACION CULTURAL DE MEJILLONES, la CORPORACIÓN CULTURAL DE ANTOFAGASTA, y PUERTO MEJILLONES S.A.

## Son objetivos del Proyecto

"Escuela de Ballet de Mejillones":

- ▶ El Aportar al desarrollo integral de los habitantes de la comuna de Mejillones desde una disciplina artística.
- ▶ Poner en marcha la primera Escuela de Ballet de la comuna de Mejillones de manera gratuita al alero de la Corporación Cultural de Mejillones.
- ▶ Desarrollar un proceso de formación en la disciplina de ballet en niños, adolescentes y jóvenes.
- ▶ Incorporar a los apoderados y/o tutores en el proceso formativo de los alumnos, participando en la preparación de los montajes finales.
- ▶ Establecer una cooperación entre la escuela de Ballet de la Corporación Cultural de Antofagasta y la de Mejillones.
- ▶ Potenciar los talentos en riesgo social, otorgando las oportunidades necesarias para los diferentes grupos etarios que componen la sociedad mejillonina.





## Gala inicial

ENERO 2013

El Lanzamiento de la Escuela de Ballet, se realizó el día 25 de enero del 2013 a través de una Gran Gala en el Centro Cultural Gamelin Guerra de la comuna de Mejillones, la cual contó con la presentación de la suite de "El Lago de los Cisnes" y parte de la obra "Amor Brujo" ejecutadas por el "Ballet de Cámara de la Corporación Cultural de Antofagasta". En dicha ocasión se abrieron las pre inscripciones, finalizando la jornada con cerca de 60 alumnas inscritas.



# Inauguración Año académico 2013

ESCUELA DE BALLET MEJILLONES

Con la participación del  
destacado Ballet de cámara del  
Teatro Municipal de Antofagasta



El 5 de abril del año 2013,  
con la presentación del Ballet de Cámara de  
la Escuela de Ballet de la Corporación Cultural  
de Antofagasta, se da inicio al año académi-  
co 2013 de la Escuela de Ballet de Mejillones.





*Cualquier proceso formativo es portador de un impacto socio cultural. No obstante, cuando esta formación proviene del ámbito de las artes, el impacto adquiere un radio de acción mucho mayor. No solo fortaleciendo la disciplina técnicamente, sino que además enriqueciendo el acervo cultural y el desarrollo intelectual y espiritual de los participantes. Quien gana es la comunidad, que en el caso de la Escuela de Ballet, encuentra en los padres y apoderados un actor protagónico para la consolidación del proyecto académico en torno a la familia.*



## Durante el mes de marzo del año 2013,

se llevaron a efecto las postulaciones y selección de quienes pasarían a formar parte de la primera generación de alumnas de la Escuela de Ballet de Mejillones, tarea de evaluación física y artística a cargo de los profesionales de la Corporación Cultural de Antofagasta, quienes asumirían labores docentes y de gestión en pos de alcanzar los desafíos trazados por el proyecto para el bienio 2013 – 2014.

Ante el alto interés de la comunidad en participar, la Escuela de Ballet debió ampliar su cobertura desde los 30 cupos establecidos según proyecto a 50, conformando cuatro niveles académicos: Pre- Danza, Iniciación a la Danza, Básico e Intermedio.





## Entrega de implementación

*año académico 2013*

Con la presencia del Alcalde de la Ilustre Municipalidad de Mejillones Marcelino Carvajal y de Francisco Wegertseder, en representación de Puerto Mejillones, se llevó a efecto la presentación que cerró las actividades del primer semestre del año 2013 de la Escuela de Ballet de Mejillones, instancia que fue propicia para hacer entrega a las alumnas de sus zapatillas y mallas de ensayo, herramientas de aprendizaje indispensables para la práctica de esta disciplina.





## Cierre del primer semestre del año académico 2013

Entusiasmo, carisma y mucho talento fue lo que la comunidad pudo apreciar en el marco del cierre del primer semestre de la escuela de ballet de Mejillones.

El organismo, dependiente de la Corporación Cultural, tiene apenas unos meses de existencia y ya da muestra de la dedicación y ganas que entregan tanto alumnas como profesores. Actualmente la escuela posee 50 niñas, divididas en 4 categorías: iniciación a la danza, pre danza, danza intermedia y avanzada.

El rango etario de estas menores es de 6 a 18 años y cuentan con una muy buena plana de profesoras, lideradas por la bailarina Carolyn Galarce, además de Melissa Fuenzalida y Carol Baxter.

A la primera gala del año, realizada en el centro cultural Gamelin Guerra, asistieron autoridades del mundo público y privado, además de padres y apoderados.



Por su parte el representante de Puerto Mejillones, Francisco Wegertseder, señaló que como empresa patrocinante es un verdadero placer apoyar a estas pequeñas talentos de nuestra región, no tan solo por contribuir al desarrollo social, sino poder sembrar una semilla cultural dentro de la región.



## Seminario con el maestro Jaime Pinto en el Teatro Municipal de Antofagasta

En el marco de las actividades de extensión de la Escuela de Ballet de Mejillones, sus alumnas participaron en una experiencia artístico cultural, donde realizaron una visita guiada al Teatro Municipal de Antofagasta. Además, participaron como espectadoras del proceso de ensayo y montaje de la obra "Signos de la Pampa", creación de artistas regionales al alero de la producción de la Corporación Cultural de Antofagasta. Con esta pasantía, se cumplen los objetivos de insertar a la Escuela de Ballet de Mejillones dentro del concierto regional, y habitar nuevos espacios de aprendizaje para las alumnas a través de la experiencia y el testimonio de maestros y artistas.



# Alumnas de la Escuela de Ballet conocieron Puerto Mejillones

Como parte del programa "Conoce Puerto Mejillones", 40 alumnas interactuaron con los trabajadores, recorrieron y entendieron cómo funciona un terminal portuario per adentro.

Es así como a comienzos de octubre 40 alumnas de la Escuela de Ballet de Mejillones interactuaron con los trabajadores, recorrieron y entendieron cómo funciona un terminal portuario desde adentro.



# Gala 2013

## Escuela de Ballet Mejillones

El viernes 06 de diciembre, se llevó a cabo la Gala 2013 de la Escuela de Ballet Mejillones, ocasión en donde las alumnas interpretaron una suite de "Cascanueces", demostrando todo el trabajo académico realizado durante el primer año de esta iniciativa sociocultural.

El evento, que se desarrolló en el Centro Cultural "Gamalín Guerra", contó con la participación de Francisco Wegertseder, Gerente Comercial de Puerto Mejillones, Manuel Tapia, Director Ejecutivo de la Corporación Cultural de Mejillones, padres y apoderados de la escuela y público en general, quienes se deleitaron con esta pieza clásica del ballet universal.







## Gala 2013

### Teatro Municipal de Antofagasta

Luego de meses de ensayos, trabajos en el escenario y todo un esfuerzo de decenas de personas tras bambalinas, el resultado fue esperado. Un Teatro Municipal de Antofagasta repleto, y una puesta en escena de gran nivel fue la presentada por la Escuela de Ballet de la Corporación Cultural de Antofagasta, con la presentación de "Cascanueces".

El público disfrutó de episodios tan emotivos como el recorrido en el Reino de las Nieves a través del trineo, el Reino de los Dulces y las mágicas danzas del mundo fantástico a través de ratones, soldados, hadas, bombones, miriliones, copos y flores, entre otros



En la puesta en escena, destacó la brillante participación de las alumnas de la Escuela de Ballet de Mejillones quienes, en calidad de invitadas, transformaron esta experiencia en su primera oportunidad en presentarse en el principal escenario de la región, enfrentando el desafío de trabajar junto a una ficha técnica profesional y un público expectante y multitudinario.



# FIESTA NAVIDAD 2013

En las dependencias de Puerto Mejillones, empresa que hace posible el desarrollo de esta iniciativa sociocultural, se realizó el miércoles 18 de diciembre la fiesta navideña de la Escuela de Ballet de Mejillones. En la ocasión, participaron padres, apoderados, profesores, personal de la Corporación Cultural de Mejillones y del terminal portuario.

Reconociendo el esfuerzo realizado durante todo el año, las alumnas recibieron de regalo un buzo de la Escuela de Ballet, prenda que les fue útil para las clases y viajes que tuvieron durante el año académico 2014.





# Extensión

Dentro del marco del trabajo en conjunto que desarrollan las Escuelas de Ballet tanto de Mejillones como de Antofagasta, han permitido generar instancias de participación para las alumnas; las que se han materializado en presentaciones fuera de la ciudad de Mejillones; como el montaje "Cascanueces" en la comuna de Sierra Gorda y localidad de Baquedano.



# Proceso de admisión y selección 2014

A los apoderados se les realizó una entrevista y las postulantes una evaluación artística. Los requisitos para postular era tener entre 5 y 12 años y vivir en Mejillones.

Debido al interés de nuevas mejilloninas en querer participar, entre el 3 y 14 de marzo de 2014, se llevó a cabo un nuevo proceso de inscripción para la selección de alumnas para la Escuela de Ballet de Mejillones.





# Iniciop año académico 2014


En la actividad estuvieron los representantes de la diversas organizaciones que apoyan esta iniciativa que se realiza por segundo año consecutivo, todo gracias al aporte económico de Puerto Mejillones y la colaboración de la Corporación Cultural de Antofagasta, quienes han sido vital para el desarrollo de esta escuela. Alianza que deja satisfecho a quienes han aportado en la ejecución de este proyecto así lo indicó Edgardo Solís, Director de Asuntos Internos de la Corporación Cultural de Antofagasta y Coordinador del Proyecto de la Escuela de Ballet en Mejillones.



Para la Corporación Cultural de Mejillones, estas alianzas estratégicas buscan el desarrollo de la actividad cultural en la comuna, beneficiando directamente a 50 niñas que se encuentran en un rango de edad entre los 8 y 18 años. Además es vital para esta corporación ir instaurando fechas que marquen la cultura en Mejillones, así lo destacó Manuel Tapia secretario ejecutivo de la corporación.

Con esta presentación inspirada en la gran obra cascanueces, la Corporación de Mejillones inicia el calendario de actividades culturales en la comuna, esta vez orientados a instaurar la celebración del día internacional y que mejor con uno de los proyectos que mayores satisfacciones ha traído a la danza local.





# Día de la Danza

EN MEJILLONES  
2014.



Con la idea de instaurar en Mejillones el día internacional de la Danza, que se celebra cada 29 de abril, la Corporación Cultural de Mejillones realizó una actividad conmemorando dicha fecha durante la tercera semana de abril, haciendo una presentación de la Escuela de Ballet para el año 2014 y dándoles la bienvenida a las nuevas alumnas.





Entrega de  
implementación  
2014

# Seminario Seminario Centro Cultural Carmen Beuchat

En su Gira por el norte el Centro Cultural Carmen Beuchat presentó en Mejillones su obra "El Primer Gesto", realizando además un seminario con las alumnas de la Escuela Ballet Mejillones.





# Seminario Seminario Maestro Iván Fuenzalida

Durante el 25 y 26 de junio se realizó el Seminario de Ballet a cargo del reconocido coreógrafo y ex bailarín del Teatro Municipal de Santiago, Iván Fuenzalida Pérez.



Durante dos jornadas, las alumnas de la Escuela de Ballet de Mejillones compartieron con el maestro Fuenzalida quien inició su carrera como bailarín en la Escuela de Ballet del Teatro Municipal de Santiago. Posteriormente fue parte del Ballet del Teatro Municipal de Santiago. Sin embargo, su vocación de maestro la desarrolla en regiones, formando y fundando elencos y escuelas de Ballet en Calama, Chuquicamata, Arica, Iquique Antofagasta, entre otras.



Iván Fuenzalida

# SEMINARIO FOLCLORE

PARA LA ESCUELA DE BALLET MEJILLONES  
DICTADO POR  
CAMILA ZAMORA GARCÉS



## Seminario Folclórico

Durante el mes de septiembre y en el marco de nuestras fiestas patrias, las alumnas de la Escuela de Ballet Mejillones fueron participes del seminario de cueca a cargo de la bailarina Camila Zamora Garcés.







Reunión de apoderados

# Gala de Ballet Mejillones 2014

Escuela de Ballet Mejillones  
Presenta

**"La Bella Durmiente"**

**Viernes 12 de diciembre**  
Centro Cultural Gamelin Guerra S.  
20:00 horas.

**Más información en:**  
[www.mejillones.cl](http://www.mejillones.cl)  
Búscanos en Facebook como  
Escuela Ballet Mejillones  
Cultura Mejillones











*Escuela  
de  
Ballet  
Mejillones*



*Escuela  
de Ballet  
Mejillones*



**ILUSTRE MUNICIPALIDAD  
DE MEJILLONES**  
ciudad turística, industrial y portuaria



**CORPORACIÓN CULTURAL  
DE ANTOFAGASTA**



**CORPORACIÓN  
CULTURAL DE  
MEJILLONES**

Proyecto acogido a la ley de donaciones con fines culturales. Art.8 Ley N° 18.985.